

Unser wechselndes Jahresprogramm entnehmen Sie bitte dem aktuellen Zusatzblatt. Alle aufgelisteten Themen bieten wir nach Absprache auch vor Ort als Inhouse-Veranstaltungen an. Die Dozenten können bei Bedarf auch als Einzelkünstler gebucht werden für Märchenveranstaltungen, Kindertheater, Tanz-Performance u.a.

Unser Seminarhaus im Unesco-Biosphärenreservat Schorfheide-Chorin

Eine Wohlfühl-Oase vor den Toren Berlins, gut erreichbar mit Bahn und PKW in touristisch unberührter Landschaftsidylle (Unesco Biosphärenreservat Schorfheide-Chorin)... Wälder, Wiesen, Moore, Seen und Wasserstraßen.



Der ehemalige Pfarrhof mit 24 Betten, 2 separaten Apartments, 1 barrierefreies Gartenzimmer, 2 Gruppenräume als Ess- oder Seminarräume nutzbar, individuell liebevoll gestaltete Themenzimmer, Kaminofen, W-Lan; VP, HP oder Selbstver-

sorgung möglich; Früchte, Kräuter, Nüsse, Säfte und Marmeladen aus eigenem Bioanbau aus dem 4000 qm großen Gartenpark mit zwei Feuerstellen, Labyrinth, Wohnwagen, Zeltstellplätzen, viele verwunschene Ecken unter alten hohen Bäumen oder duftenden Büschen... vor uns die alte Dorfkirche, hinter uns das freie Land und der weite Horizont.



Partnerverbände

- Landesverband Rheinland-Pfalz der Lebenshilfe für Menschen mit geistiger Behinderung e. V., www.lebenshilfe-rlp.de
- Landratsamt Jugendamt Oder-Spree, www.landkreis-oder-spree.de
- Edinburgh Institute for Advanced Learning/Schottland, Research and education centre for conscious living, Kontakt: www.eial.org
- La Roane – Yoga and activity holiday centre, /Frankreich, Kontakt: www.nigelshamash.com
- INANA – Forest education centre for ecology and culture, NSW Australien, Kontakt: www.inana.net

Das Dozententeam



Rahmana Dziubany, Jahrgang 1961, Mutter einer Tochter, pädagogische Leiterin der Bildungswerkstatt Berlin-Brandenburg und des Instituts für Tanz- und Bewegungspädagogik, internationale Seminarleitung, seit 1985 in der Heilpädagogik tätig, Bildungsreferentin der Lebenshilfe Landesverbände Rheinland-Pfalz und Thüringen, Zusammenarbeit mit Schulen, Kitas und Jugendämtern. Internet: www.rahmana.de



Christian Khabir Mayer-Glauninger, Jahrgang 1971, engagierter Patenonkel von 4 Patenkindern, Erzieher, Märchenerzähler und MärchenPädagogeAusbilder, Tanzleiter, Seminarleiter im Bereich Märchen für verschiedene Bildungsträger mit Rahmana Dziubany. Internet: www.icherzähleuchwas.de



Daniela Schwalbe, Jahrgang 1974, Mutter eines Sohnes, klassische Gesangsausbildung, Profitänzerin und Schauspielerin in der Komödiantentruppe „Dippoldserben“, Choreographin, internationale Workshopleitung, eigenes Kindertanzensemble, Zusammenarbeit mit Kitas, Schulen und Musikschulen, Mitarbeiterfortbildungen. Internet: www.danielaschwalbe.de



Demian Oyarce, Jahrgang 1969, Vater von zwei Söhnen und einer Tochter, Musik- und Bewegungspädagoge, Multiinstrumentalist, Musiklehrer und Lehrer für Akkordeon und Gitarre, NewGames Spieleleiter, Bildungsreferent für Lebenshilfe Landesverbände.



Kerstin Roth, Jahrgang 1970, Erziehungs- und sozialwissenschaftl. Studium, Fachpädagogin für Erwachsenenbildung von Menschen mit geistiger Behinderung, Tanz-, Spiel- und Märchenpädagogin, Bildungsreferentin für die Lebenshilfe Landesverbände Rheinland-Pfalz und Niedersachsen.

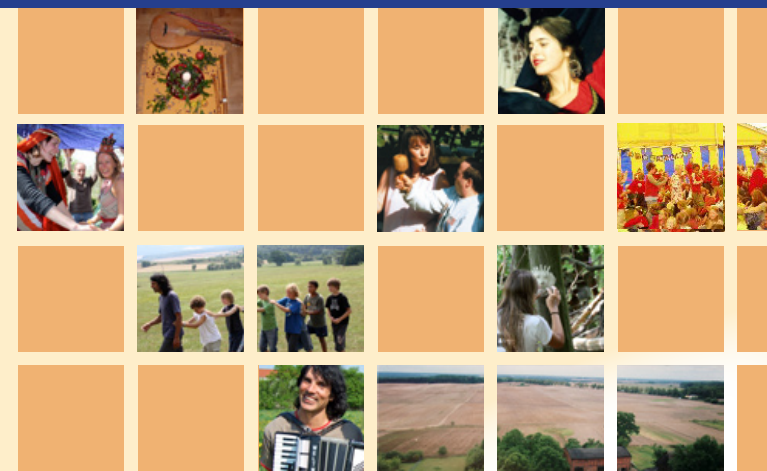


Michael Gessner, Jahrgang 1954, zwei Kinder, Sozialpädagoge, Inhaber der Firma Luftikus-Kreativworkshops, Kreativkurse für Kinder, Jugendliche und Menschen mit Behinderungen, EDV/Foto-Kurse für Erwachsene und Kinder, Mitarbeiterschulungen bei Bildungsträgern, langjährige Erfahrungen in der pädagogischen Arbeit mit Kindern. Internet: www.luftikus-kws.de

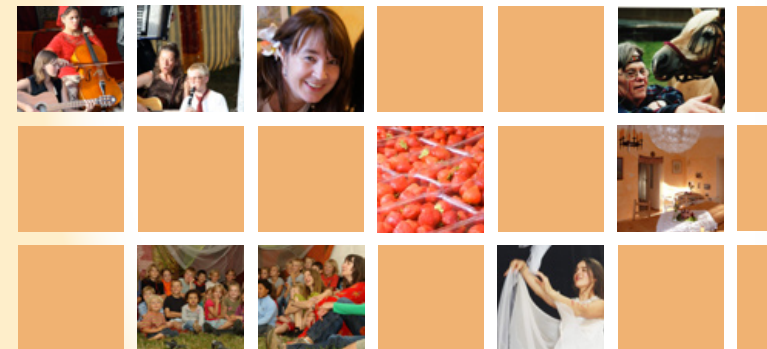


**Bildungswerkstatt
Berlin-Brandenburg**

Alte Handelsstraße 20, 16230 Chorin OT Golzow
E-Mail: info@bwberlin-brandenburg.de
Internet: www.bwberlin-brandenburg.de



Bildungswerkstatt Berlin-Brandenburg



- sozialpädagogische Fortbildungen
- Kinderkulturangebote
- Erwachsenenbildung für Menschen mit Behinderungen

Die Bildungswerkstatt Berlin-Brandenburg

ist ein Fortbildungsinstitut in freier Trägerschaft gelegen vor den Toren Berlins im Biosphärenreservat Schorfheide-Chorin. Sie ist der regionale Zweig des Instituts für Tanz und Friedenskünste, das seit Sommer 2002 im ehemaligen Pfarrhaus in Golzow seine Bleibe gefunden hat. Während das Institut überregional und schwerpunktmäßig im Bereich interkulturelle Tanzpädagogik tätig ist, konzentriert sich die Bildungswerkstatt Berlin-Brandenburg auf die Region.

Mit unseren pädagogischen, kulturellen und künstlerischen Angeboten wollen wir die Kinderkultur im ländlichen Bereich stärken, behinderten Menschen über Bildungsurlaube einen Raum der Erfahrung und Begegnung ermöglichen und vor allem pädagogischen Fachkräften in den Einrichtungen ein umfangreiches Spektrum an Fort- und Weiterbildungsangeboten zur Verfügung stellen.

Wir arbeiten interdisziplinär und ganzheitlich orientiert auf Grundlage der aktuellen Bildungsrahmenrichtlinien der Bundesländer.

Auf dem Hintergrund der aktuellen Forschungsergebnisse der Neurobiologie setzen wir uns ein für ein Lernen ohne Stress und Angst. Lernen unter Druck oder als reine Wissensvermittlung hinterlässt

keine Spuren im Hirn. Es braucht aktivierte emotionale Zentren um Wissen zu erfahren und langfristig zu verankern. Das, was Lernen am Nachhaltigsten fördert, ist die Begeisterung und das Lernen aus eigener Kraft.

Unser bundesweit tätiges DozentInnenteam vermittelt diese Entdeckerfreude, Neugier und Entfaltungsgeist in ihren praxisorientierten Fortbildungen, die wir hier im Haus, aber auch nach Absprache in ihrer Einrichtung vor Ort durchführen können. Alle unsere MitarbeiterInnen stehen seit vielen Jahren in pädagogischer Praxis und arbeiten auch als freischaffende KünstlerInnen auf bundesweiter Ebene.



Schwerpunkte unserer Arbeit

liegen auf kreativen, interkulturellen und lebensweltbezogenen Lernerfahrungen aus den Bereichen:

- Kindertanzpädagogik
- Märchenpädagogik
- Spielpädagogik
- Entspannungspädagogik
- Musikpädagogik
- Kunstpädagogik
- Heilpädagogik

Themenauswahl sozialpädagogischer Fortbildungen:

- Kindertanz-Pädagogik Methodik und Didaktik des Kindertanzens, Basisrepertoire an interkulturellen Tanzformen, Körperwahrnehmungs- und Stimmübungen, Austausch, Praxisreflexion und individuelle Beratung
- „Ich bin wie du und bin auch anders“ – Singen, Spielen, Tanzen auf heilpädagogischem Hintergrund für integrative Einrichtungen
- Dialog der Sinne – Sensibilisierung der Sinne und Wahrnehmungsförderung über psychomotorische Spielverläufe, Ausprobieren verschiedener körperzentrierter Techniken und Entspannungsmethoden, interkulturelles Tanz- und Liedmaterial
- Experimente zu Natur und Technik für Kinder ab 8 Jahren,
- Kreativwerkstatt (Musikinstrumentenbau, ausgefallene Drachen und Flugobjekte, Papier schöpfen, Mineralien schleifen u.a.)
- Einmal um die Welt – musikalisch-tänzerische Reise zu den Weltkulturen und den Kinder dieser Erde (Tanz-, Lied-, Spiel-, Märchenrepertoire)
- Wir sind Kinder E I N E R Erde – Durchführung von länder- und kulturspezifischen Praxisprojekten (Indien, Ureinwohnertraditionen Nordamerikas, Afrika, u.a.)
- Heilpädagogisches Tanzen – Grundrepertoire verschiedener Tanzstile und Bewegungsangebote für Menschen mit Behinderungen
- Märchenpädagogik „Ich erzähl Euch was“ – Märchen erzählen lernen, Kreativer Umgang mit Märchen in der Kita, „Königin für einen Tag“ – Märchen spielen lernen
- „Schiffbruch im Haifischbecken“ Spiele-Sammelsurium für Kinder- und Jugendarbeit, Spielpädagogische Grundthemen und



Methodik für Spielleitung; neue Spielideen und Modifizierung bereits bekannter Spiele in aktueller spielpädagogischer Entwicklung

- „Das Rad des Jahres“ – Bewußtes Leben und Erleben des Jahreskreislaufs, Hintergründe, Bedeutung und Inhalte der Feste übers Jahr u.a.



Themenauswahl Veranstaltungen mit Kindern

- „Cats for Kids“ – Katzen malen und englisch lernen – geht das?
- „Ach du dicker Hund!“ – Hunde malen im Frühling
- Bellabimbas Hexentanztee – Bunter Tanznachmittag
- Pimpinella Glügglix und die Schokoladenmachmaschine – Kindermitmachtheater
- Willkommen im Matschraum – matschen, kneten, formen, fühlen, eßbare Knete zum Selbermachen!
- Flieg wie ein Adler – Indianerprojekte drinnen wie draußen
- Kinderyoga ab 4 Jahre u.a.

Bildungsurlaube für Menschen mit Behinderungen

- „Tanze mit mir in den Himmel hinein“ – Kreativität und Wellness
- „Wohlfühlen – Entspannen – Loslassen“ – Körperzentrierte Angebote
- „Die Stadtindianer kommen“ – Indianische Tänze und Lieder, Kreatives schaffen und Indianer heute
- „Für mich solls rote Rosen regnen“ – gemeinsam entdecken wir unsere Frauenpower und was uns Kraft für den Alltag bringt;
- „Licht aus – Spot an!“ – Heimbeiräte bekommen die Gelegenheit, sich selbst zu sehen und die Wirkung auf andere wahrzunehmen,
- „Wolke 7“ – für frisch Verliebte, lange Verliebte, unglücklich oder überhaupt nicht Verliebte; Gefühle erspüren und benennen,
- „Golzow – ein Wintermärchen“ – Winterspaziergänge durch das stille weite Land, Kaminfeuer mit Märchenabenden, gemeinsam kochen, basteln u.v.m.,
- „Erntefest-Tage“ – Herbstferien mit Kennenlernen, Ernten, Verarbeiten und Verzehren, was der üppige Garten so her gibt mit Lagerfeuer und vielen Draußen-Aktionen,