



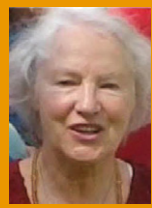
jetzt
Wochenenden
auch einzeln
buchbar!

Zweijährige Tanzausbildung

Einzelwochenenden

Tanz – Gesang – Ritual – Heilarbeit

mit Rahmana Dziubany, Gastdozenten + Musikteam



Gita Sophia Onnen



Rahmana Dziubany



Michael Stoeckel



Tänze des Universellen Friedens

Die Tänze des Universellen Friedens sind eine weltweite Tanzbewegung, die Menschen gleich welchen Alters, unabhängig von ihrem kulturellen, religiösen oder sozialem Hintergrund in Gemeinschaft zusammenbringt. Wir erleben Tänze und Lieder der großen Welttraditionen und -kulturen und bringen Frieden durch die Kunst – für jede/n erfahrbar und lernbar ohne musikalische oder tänzerische Vorerfahrung.

Das Repertoire ist einsetzbar für den persönlichen Heilweg, für Feste und Feiern, aber auch in Erwachsenenbildung, pädagogischer bzw. therapeutischer Arbeit, Frauengruppen, Jahreskreisfeste u.v.m.

und wird ergänzt durch Ritual, Sufi-Seelenarbeit, Atempraxis und Gehmeditationen.

Rahmana hat die Friedenstänze und ihr Ausbildungssystem 1989 in Deutschland initiiert und seit dieser Zeit international Menschen auf ihrem Tanzweg begleitet. Dieses zweijährige Intensivtraining kann als Ausbildung oder berufliche Weiterbildung genutzt werden; Einzelteilnahme an Wochenenden ist möglich. Wir arbeiten an Rahmanas Platz dem Seminarhaus Ananda im Biosphärenreservat Schorfheide-Chorin vor den Toren Berlins. www.haus-ananda-brandenburg.de



Rahmanas große Liebe ist das Integrieren und Vernetzen der Tänze in alle Bereiche des gesellschaftlichen Lebens; seit vielen Jahren arbeitet sie für Kitas, Schulen, Jugendämter, Behindertenverbänden u.v.m. mit dem Friedenstanzrepertoire; sie lehrt weltweit auf Retreats, Camps und Ausbildungsgruppen und ist eine der Haupttanzleiterinnen unserer Region; sie ist Übersetzerin von Sufibüchern, bringt jährlich Pilgergruppen nach Südindien zur Unterstützung humanitärer Projekte, leitet und hütet mit ihrem Team ihren Platz Haus Ananda, www.rahmana.de, www.bwberlin-brandenburg.de, facebook: Internationales Institut für Tanz und Friedenskünste

Musikalische Begleitung: Kuzelka Family:
Honza: Multiinstrumentalist, Hauptmusiker für die Tänze in Tschechien, spielt in mehreren eigenen Rockbands und verleiht auch unseren Tanzgruppen eine besondere virtuose Note, voller Kraft, Lebendigkeit und Einfühlungsvermögen. Rahmana und Honza lieben es inspiriert Seite an Seite zu arbeiten.
Klara: liebt Kunst, Tanz, Bewegung, Eurythmie, ihre Arbeit mit Menschen mit Behinderungen und ihr Cello
Karolina: Beschäftigungstherapeutin, spielt Cello und Djembe und liebt es in Bands zu spielen oder für Theaterperformances. Seit frühester Kindheit musiziert sie mit ihrem Vater und ihrer Schwester und liebt die Energie im Tanzkreis, die sie zu musikalischen Improvisationen inspiriert.



Gita Sophia ist langjährige Gestalttherapeutin und eine der Hauptlehrerinnen der

Tänze, die mit Rahmana die Tanzausbildungsgruppen seit vielen Jahren entwickelt und begleitet hat; sie ist Repräsentantin der Aramäischen Arbeit nach Neil Douglas-Klotz; ihr größter Wunsch ist es, Menschen zu ihrer wahren Natur zu verhelfen und sie wird uns mit aramäischen Gebets-tänzen und Sufi-Seelenarbeit besuchen. www.gitaonnen.de



Michael Ali Stoeckel, leitet seit über 20 Jahren die Tänze als Mentor und Kursorganisator, ist ein

begeisterter und begeisternder Musiker für Piano, Gitarre, Didgeridoo und Percussion; Begleitmusiker für die Tänze aber auch auf der Bühne zu finden; als Freund und Kollege hat er mit Rahmana schon in Irland und auf Bali getanzt und gespielt; mit seiner Liebe zur Maoritradition wird er mit deren Tänzen und Musik bei uns sein. www.mystic-of-sound.de